رنجور کاشمیری

فراقِ دلبر

فراقِ دِلبر

چھاپنُک وری سنہ ١٩٦٧ء

گوڈنِچ لٹ ١٠٠٠

موٗل اکھ روپیہ

چھاپ خانہٕ کوہ نور پرنٹنگ پریس دہلی

پبلشرز:-

مقبول اینڈ برادرس کیگام کشمیر

(ساری حقوق چھ محفوظ)

مآرِی مُنارِس معشوقہ سندیں کالہ زُلفن

بیدِہ ناوِہ

تنہا چھُنہٕ در زُلفِ گرِفتار ہیوٚتُی دل
در حلقہٕ یہُوٚئی سِلسِلہٕ دوٚن عالمن آمے

چھُس کعبہٕ حُسنک روٗی ابرو طاق چھِ برطاق
در راہِ عشق سجدٕہ روا دوٚن بمُن آمے

رُوشُل میر شاہ آبادی

ڈیکہ ٹکہ

سنہ ۱۹۳۴ء ہس منزئل بو حنفی آسنہ بیتہ اہلِ حدیث
عقیدہ ئک مسلمان ہنوس میون دین اوس اِسلام نا میون ایمان
خدایہ سنہ کنیرنہ تسنر بندگی روزہ نمازہ نا پرہیزگاری
بہوی توحید ئک خیال ہنجہ تفوو میتہ شاعری ہندس
دنہس منز گو ڈیج لٹ قدم نا ای خیالِ اظہار ئس ہیاکو
گو ڈیج تخلیق "درسِ توحید" ناوج کتاب۔ ہمیاک وڑنا دکھ
مینہ مولوی انور صاحب شوبیانی اوس نا بو اوس پاننت
تیشتی ہیو مولوی ہنکی خاب و ستچھان ہمن خابن بیتہ بدلی تاثیر
دراو۔
بو اوس مولوی ہنہ باپتھ ونِ دائرہ ہنی یاران

تہٕ ئِل بہٕ کمیٚ تام آوارٕ خیالن عشقٕچ والہ وا شہٕ لوگُس تہٕ میٚیہٕ
گیہٕ ساعٕری دینداری تہٕ پرہیزگاری مٔشتھ تہٕ ہیوٚر حقیقی ہندٕ
براٹھِ مجازُچ پرستش کرٕنی۔

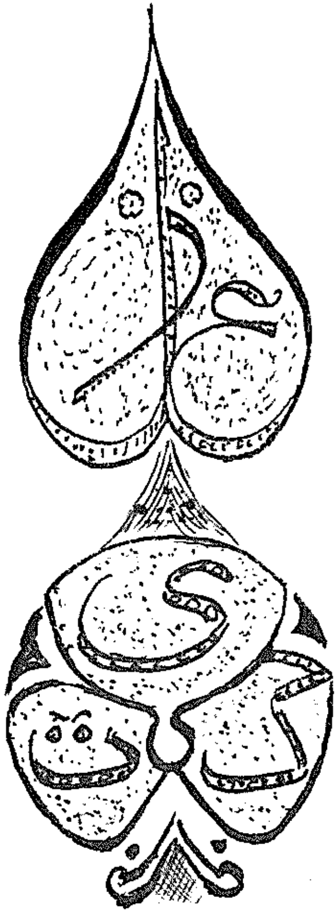
ہپّاری آس زٕنہ اسِ نٔش دوٗر ژلیہِ ونی کینژھ تام تیژ ہش
سنہِ ونیٚ آواز بوان یُس عشقٕک بیمارن تہٕ مجاز پرستن زن
چھوکن کرٕ آلی ژلٕنہٕ پتہٕ بلہٕ غاربنان آس۔ یہ آس اَسہِ میٚرٕنی
آواز تہٕ یہ اوس روٗشِل میٚون ساز۔ ییٚپاری اوس مہجوٗر پیٚدٕ
امہِ منظرٕ لیہٕ ہندکُتام نۆو گوٚیہٕ ماحول بنِا اکھ ساز یُس
سٕتی بنیٚ آواز رلاوِتھ وَنان زٕ (سوزِ دل میون بوزِ وہارےلو)

ییٚرہ سٕہنز تہٕ مہجوٗرنی امہِ طرزٕچ شاعری آس زٕنتہٕ
میانیٚن خیالن ہنز اظہار تہٕ ہیئت رٕٹ پیٚٹھ نزای گرای تہٕ
بوٚنٹ رۆدُس امہِ پتہٕ پانژن وَرین تام اتھی لٔیہِ اکھ سازس

بێیتھ دلبرہ سُند فراق ہێتھ گێژان۔
سنہ ۱۹۳۹ء ہس منز ژھُتی یوٚ تحریکِ آزادی ہنزِ لڑایہِ منز
شامِل گوس یمون خیال بدلیوو تہٕ میانہِ شاعری ہنز نہجت
بدلیہِ تہٕ میہ ہیژ امہِ پتہٕ قومی تہٕ رزمیہ شاعری لیکھنی۔ امہِ پتہٕ
اوس میہ اکھ دورس نام یِتھی ساری پہ یتھ شاعری صرف پننہِ
لوکچارُک شہنار نہٕ محض مجازپرستی باسان۔ یمہِ کنہِ سوزری
دفتر ژھون میہ افران تفرانِ گرتھ
کمی کالاگوٚل یوٚ کینژ و یارو دوستو امہِ پتہٕ قیمیح پنہِ
شاعری جمع کٔرتھ شایع کرنہٕ باپتھ مجبور کٔرتھس تہٕ امہِ دیت پننی بیاضہٕ
شاعری یا کُش تہٕ یادہِ دِتس یہِ فیرتہٕ کتھ منزہ من ژھالو تھ نمونہٕ تہٕ دِتس گرہ
ہی کتابچہ ہیٚن۔
سنہ ۱۹۳۴ء ہۄ بێیتھ سنہ ۱۹۴۷ء ہس تام میانہِ شاعری ہنز کا بیاضہ
تہٕ بیاضہ گٔژی سنہ ۱۹۴۷ء ہس منز یلہِ کشیر چھیوڑدو تحریکِ ہندس سلسلس
منز ڈیڑس وری لیس روپوش اوسس اکہِ جلسہ تلاشی تہٕ اکہِ یارن
دوستن ہندہ اکھ گال کھاتس۔ فراق دلبرچہ میانہِ شاعری ہندہ
سنہ ۱۹۳۴ء پتہٕ سنہ ۱۹۳۸ء ہس تام کہ دورکہ اکھ نمونہ پیش کینژن ادب نوازدوستن ہند
زبردس اصرارہ ستہٕ زہہِ ورکہ پتہٕ چھاپنہٕ آو۔

رنجور کاشمیری

اگست ۱۹۶۷ء



غزل

وو لو دلبر ويون دل ڇھي حوالي
تنھ روبرو ون روٺڙو کيا علالي
ميئه کربلا ٿو تم کرکھ بے وفائي
ذرکھ ميون ڈوربڑ يرکھ تو خيالي
ٿو ڍھي کيا ٿه سرپه آيئنگ وعدہ کرئي کرئي
ٿيئڙي يادر ڈوڍي ٻو نو وعدہ ڈالي
ڇھسي پيکش سرکشي نو کري ٿاہ
کفشي يد ٿه کهم مستي نو ميئه مالي

چھسے سینہِ دآرِتھ اگر تیر لایکھ
مگر چھیون دوریر لو لوزراہ نیٚہ ژالے

وولو لولہِ روٗستیو ژیٚہ نَے لول اوشی
کو وو فند کرِتھ بند لو کر کتس غزالے

میٚہ ترآوِتھ ژلان چھکھ یہ چھا شرطِ یارِی
ژٕہ وٕنتو توان کیا ژٕہ چھکھ ہرنہ ژھالے

ژٕ یہ کمی کیا وونی ہیون ژٕ یہ ترووتھ توے ین
اوے غم ہیُتھ ووفُنہ یہ دَم نو سنبالے

کنے بال تھاوکھ وَنے حال ساریِ
انے پیشکش پنُنِ لو لکی رسالے

ہران خون چشمو بران لول رنجور
چھُہ یارس ونان انز ژٕہ کیھنا ییٚہ سالے

غزل

بارٕ گرِنٛدرِتھ نیوٗ کھمہٕ دِلدارہٕ دِل

رازِ دِل باوے تہٕ ماوے وارہٕ دِل

کورٕ آہکہ کوٚنت چھُی گرھُن کیا چھُی زٕ بہٕ ناو

زوٚرہٕ لوٗٹِتھ چھکھ تٕہ زورا وارہٕ دِل

روشنہٕ نیوٗ کھٔم دِل زٕ بہٕ کیا اوسُی ہُدا

ہوشہٕ رُن مُشکل چھُہ بیہہ دوٗ بارہٕ دِل

مارٕ منہٕ چھُی دِل حوالے خوٗش نٔوون

وارہٕ رٕچھی زین چھُی سوال دوٗہ بارہٕ دِل

صد ہزار از کعبہ یک دل بہتر است

حد عجائب چھی رچھن غم خارہ دِل

دِل چھُ معلوم کارِ ملن اہلِ دِلن

دِل چھُ کیا کونا چھُ کینہہ دربارہ دِل

سہو گوم ایمان علم مذہب تہٕ دین

نچھ گوم ڈیشتھ شمع رو خسارہ دِل

عارتس منز عشقس یدوے لو چھس

غارتس منز چھُس کرے نشارہ دِل

ہمنشین روز غم زدن رنجورہ بوز

ہمدرد بن بن چھیے مدارہ دِل

غزل

نۏدمیون بارن ناڑہ مد نوارہ لگارو

کرکھس مُرش آوارہ دعوا دآرہ لگارو

سن دِکھ گوہم ونتہ کمن زانہ باؔوتہ حال

کن کھاوِیوز وِلہ زالہ کُرکھس مارہ لگارو

رسہ دِل تیو کھم حیلہ کُرکھ حیلہ گرا دراکہ

اسہ وِتہ خوش گفتارہ جہد وگارہ لگارو

اُتّی روز ساعتا بوز ونے سوز ترانے

کھراو قدم دارہ تُندرفتارہ لگارو

بے ڈایہ دِژو ٹھم ہنیزہ کوز ٹھم ریزہ ھرے ما
ڈائچہ کری ٹھم پایہ ڈِل آنایہ ژنگارو

وتہ چاڑہ دراِلس چھمنیہ معلوم چھکہ ژہ کیوزآئے
کینہ کو چھکہ وطندار توئی لایہ ژنگارو

زاگے ناگیرایہ ہیہ مال تاگہ رادن ہیٹھ
لاگے کہ بازایہ خریدارہ ژنگارو

بلہ کہ چھوکہ لدسینہ ہیونی کینہ ژاو کھنا
کلہ چاڑہ چھس بے مارہا بے عارہ ژنگارو

وتہ ھایہ رنجور راز دِکی تازہ فانے
ینہ کردون بلہ ژارھا دِلدارہ ژنگارو

غزل

دلبرہ دُوبارہ پکھٹ
دل ہیتھ ژُلُن روا چھا
ناوِس مینہ کُن تھوکھنا — وعدس ڈلُن روا چھا

چھم چھاؤ مینہ کامن
پکھنا ژِہ روشہ شامن
نتہ وننہ میون دامن — ناحق چھلُن روا چھا

کُن تھاو لوزِ فرکی یاد
کوزِ ھم تنچھا ییہ بیداد
دل میون سروِ آزاد — ژالس ولُن روا چھا

کرِھے میہ کیا دغائی
کرِتھم ژیہ بے وفائی
اسہ نِشہ کرِتھ جُدائی — غیرن رلُن روا چھا
ون کینہ میون گووی کیا
کن دُشمنو برِی ما
بیُنتھرو ژیہ یچھ کورم کیا — شترن سلُن روا چھا
اَے بے وفا ستمگر
ظُلم و جفا نہ کر
وادن میہ وتھ دوا کر — نہ دِل بلُن روا چھا
عشقک یہ زیُٹھ منزل
ہُووے چھُ کریُٹھ مشکل
رنجہ رہ خوش تھُون دِل — غم نیتھ گلُن روا چھا

غزل

مجنونن موٗرنت جانانہ کوٗت دیوانہ کرتھ گوم

مژہ لیلہ ہژ رٕو جیل تٔے دِوانہ کرتھ گوم

دِل شُل تہِ نیوٗتھم دین ایمان گوم فراموش

صبرس تہِ ہیوٗ شمس روشنہِ عشقن زوٗر فرکھ گوم

کتہِ میون معشوق مایہ وٕول کمہِ جایہ لوٗشن متر

بُلبُل تہِ گلہ کے شوقہ چمنن لوٗل برٕتھ گوم

نیہ میون یا غام کش تمس ونہ کیا میٔہ تنھ آو

ہیہ کھفرہ ہرٕکہ واعظ دردک پن ہیہ ہرٕتھ گوم

ظالمِ جفاکش بے وفا بے عار ستمگر ہیوٗ مے

دِکھ لولہ خنجر سینہ پنجر پارہ کرتھ گوم

سنج غم تہ ستم ہنٛگی میٔہ سنہ لتن بالہ بارس پتھ

عبدالستار سی نادٕ تنہِ رنجوٗر دٕرتھ گوم

غزل

بہٕ چاوٕلس لولہٕ مستےٚ قۄلہٕ سأری
مےٚ تٕمٕم حالہٕ چھُسنےٚ بالہٕ یأری

تٕلےٚ وٕلیٖی ژٕنہٕ یارس زأر مأنی
مےٚ زٕ عجٔیم سۄلہٕ وسنےٚ لولہٕ نأری

بہٕ چھُس زالہٕ زُلفکہٕ خال دارن
ژٕہ منگنس دستہٕ لسنےٚ رستہٕ گأری

دِمس وُژٕ گُلشن تےٚ لالہٕ زارن
نِمس گُلالہٕ دستےٚ شالہٕ مأری

مرس بہٕ ٹل فٕدس کر دۄرِرُک زر
کرس بے حالہٕ چھُسنےٚ نالہٕ زأری

بہٕ مُت درتاب وٕنب شب روز رٕنجوٗر
گومُت آوارہ خسنےٚ پأرہ پأری

غزل

ونیہ وِلُسی پیے لتَس بالہ بارس
سالہِ شامن پیہ نا سونیُ
اننہ میوِنی عارہے عارس ۔ چھُس ملاگے گوزدہ تزاوونیُ

طرفِ چمن گو وجبایہ ماران
پورکرپیہ چھس بال پیاران
خونِ جگر اشہ کنہ ہاران ۔ تُوبنزن چھُم لوگمُت گرلوِنیُ

ساسہ گاسشن گومیَ نیرِ نخہ
شام سپُدم نے آم فیرِ کھ
سازِ سابانہ چھس نازِ شِیرِ نخہ ۔ بازشہباز پیہِ نا بسونیُ

جیرہ اَون نم دمہ چاک جامن
نیرہ ژہ یارن شہرن نٔہ گامن
کنہ ہیکہ کھوژن چھم لگہ پامن - وننہ عشقنہ کنہ منزہ چھونی

رسہ زا عجنم وس لولہ ناری
تنہ لاوِتھ دِل نیوم یاری
جود کورنم جوبنہ گاری - دود چھم سی للہ نادونی

آغرو چھم چھم باغ خالی
تنہ ییہ مال چھس وبالی
گوم نا عمر گیرای پانالی - ییم دور ییرتی کریہ زونی

ترووِ یہ تو لولکی ظہورن
سوز سارس دیت مہجورن
ہیرہ غنزرہ لیہ ییہ رنجورن
زیر دتھ یو قصہ یادیہ یونی

غزل

کربارہ کہتا مارہ گیس یارہ کہتا کر
ذرہ عشقنہ آوارہ گیس یارہ کہتا کر

اسہ خالہ زلفکہ نالہ لنجس والنرے گل
گلالہ گل روخسارہ خوش اطوارہ کہتا کر

لب لعل چہی دُردانہ دندان قندہران چہی
گل خندہ شکرخوارہ خوش گفتارہ کہتا کر

مس کھاعسی چشمہ نہ نسنہ خنجر خسنہ کران دِل

ہیوستہ ژھُن ڈارہ پھٹی ملہ ژارہ کنھا کر

وآنجہ چھم پرکالہ گمتی لالہ ؤ چھکن

ملالہ ترأو دِلدارہ بیہ دُوبارہ کنھا کر

چھُم لِدل آمُت ہول گومُت ؤولہ مٹرُل

ژلہ ادہ ہیہ دِلس خارہ ہا بیچارہ کنھا کر

رتحور کیہ نام حالہ ؤنان بالہ یارس کُن

بیچارہ ستمگارہ مہ لُفارہ کنھا کر

غزل

کوٚرُم آوارٕ دِل تٔمۍ مارٕ ہُتۍ وۄنۍ بیا وناوُن چھُم
وِنِکھٕ بالہِ یارس وٕتیٚر کوٚدے اُوش ہارٕ ناوٕن چھُم
ہیٚنٕ تٔر آوِدھٕ کوٚت سنا گوٚو کیا سنا کٔنہِ آسہِ آراس
ملا کٔے کیٖنہٕ رٔٹُم غوٚصہٕ کیا اچھی لۄسہٕ ناوُن چھُم
نِشاطن شالہِ مارن ژھٔلہِ ماران آسہِ دلبر میوٚن
وُچھن گرایِن تہٕ لۄٚت ژھٔایِن دلک حبس ہوٚش راوُن چھُم

بہارکے نینیہ ہمیں زل سلے میں کھائے سو برہ آئیں

سنہ ہمو بور رو د کتیہ کس سو لے ستی باغ چھاؤن چھم

لودم کیا دلبرن راہ بالہ کیا کھنمت خطا اوسم

تنے دو ینم کرے وعدس وو فا وو ذکیا زہ نراؤن چھم

دوان چھم یا ہے بیت ترتیبہ کاہے دلوس کیا نمٹک پروا

یوان چھم حیبرہ کوکن شیرہ جامن چاک دیاون چھم

شمانکھو زورہ شاباد ڈورہ کمنہ نام حورہ پانس زش

چھ تیخہ انہار رنجورس یہ ماشی تنبہ لاون چھم

غزل

روزو روتو بوتو میاءِ نی حال مدنو
شگفتہ چاٹہِ گیس پا مال مدنو
گاڑِ بناوِتھ
دیوانہ چاوِتھ ـ مس کھاءسی مالا مال مدنو
گٹہ مجہ عاشق
وُجھی وُجھی بلاشک ـ بُجہ چاٹہ ابرو ہلال مدنو
کاکُل پریشان
شہار دُو طرفان ـ تراوِتھ زلفکِ زال مدنو
مُہہ تاری زاءجی کھنش
تِتہ ناوہ لاءجی کھنش ـ گاءجی کھنش ہولہ نہ مال مدنو

بے وایہ تزاوان
چھکھ تیر مژگان ۔ سپدم سینہ غربال مدنو
چھے نینی حسینی
خنجر ہیہ بینی ۔ ہیہ تچھ منز آب زلال مدنو
عاشق تیتھن انتھ
حسنس کرن گنتھ ۔ کعبہ قوسین سیا خال مدنو
وینہ کیس بوز آری
ننہ نج ہیہ خاری ۔ ہیہ درام عشقن نال مدنو
پتی نومیہ زانیوم
ہایہ ہیہ پان گوم ۔ خدایہ کرکھس سوندہ مال مدنو
ییکھنا ژہ پانس
وینہ چانہ دراس ۔ ژہاران کوہ جنگل بال مدنو
رنجورہ بنہ نی
یارس ہیہ وینہ نی ۔ بینہ نی حال فی الحال مدنو

غزل

ژٕولُمنہٕ جِگرس داغ لولُک باغ پھٔولُمنو
باوِتھ حکیمن حال اَندرِم دود بۄ لُمنو
یتۄنے ژھیوٚم پینے دو ہیٚتھ قسمتُک گوم ڈُنٹھو
خوش باش آسِتھ زاہ خوشی ہُند جامہٕ وُلُمنو
فِرِتھ ژھوٚٹن بلِ گیوُر آم مُلِ ہیٚنز میٚنہٕ یذگاری
کُنہٕ خاصہٕ شُرہ بنہٕ بلیٚتھ میٚنہٕ پانس سوٗر ہوٗلمُنو

شہرس شہر ژھاران پریشان گوس ژٕ حیران

دِشہ کھوتہٕ ژٕلنہٕ توتہٕ کُن رٔیشہٕ ناوٕ ژٕ وُلمنو

اوٚسس دوہ ہے گیلان لُکن دوٗ چھم بیہ لکھ گیلان

لُکہ ہنز کرنہٕ غیبت پننہٕ دامانہٕ چھو لمنو

نٔلہ وٕتھ کتین قُرآن کرنہٕ بٔلی زٕو ژوٚ ٹُھم بے سوٗد

مکۄتہٕ تبرٕ سیٚتی ژیرٕ دارہٕ چھو لمنو

زوٗنُم ژٕ دِلک راز وینوم یہ لوٚنٹھہٕ رنجوٗرن

افسوس میہ لُس سیٚتی شُلک ساز روٗ لمنو

غزل

وُچھنھ کہ وارہ پُر انوارہ ووہ لو
میتہ جیونئی چھم سینٹھا امارہ وو لو
یمن یکھنا سمن بیتہ گل تہ بلبل
چمن پھلی ہنز گل و گلزارہ ووہ لو
تمو جینھ ڈالہ مسکی پیالہ با عنس
وہو زھوہ یا ولس ووہ بارہ ووہ لو
ہرن ما گل تہ روزن حسن کی کنڈی
کرن بلبل نوسے ولہ زارہ وو لو
مرو ما روزہ باقی عشقبازی
کرو سودا یہی بازارہ ووہ لو
پُرتھ رنجورہ ہم افسانہ دردُک
گرتھ سرہ دل پُرتھ دوبارہ ووہ لو

ی گ ی

وِلیشُو بیے شہ مدنوار آوارہ کرِنۂ گوم
کونا دراو بے عار آوارہ کرِنۂ گوم
آ گینۂ آم ماہِر کرزونم چھُو سا جیر
بگالِ جُدوگار آوارہ کرِ کۂ گوم
اولے الفاۃ خاص نس سنی گوم اخلاص
کرزلنس توبُم وار آوارہ کرِ کۂ گوم
ترووُن الفاک زال دل شِل گوم یا مال
سن دِکۂ سُنِر تُھوریار آوارہ کرِنۂ گوم

گُل کٔرنس گرفتار   دِل میانۍ بوزِ نازار

دِل ہیتھ گوم دِلدار   آوارہ کٔرِتھ گوم

کمی ہیوٚن سیوٚد وۄنِس ہوٚل   نہٕ کیازِہ میٖہ نِشہٕ ژوٚل

ژُھنہٕ درو تیز رفتار   آوارہ کٔرِتھ گوم

دِلس چھایہِ دوٚستُور نکھہِ وآنتھ زُن دُور

راوِہ راوُن بہٕ لوکہِ چار   آوارہ کٔرِتھ گوم

دۄیمس کیا زِنہٕ چھُی ناو   دۄپنم دُور ہوٚر راو

شیٚنے پانسی ژار   آوارہ کٔرِتھ گوم

رنجوٗرہ دِلے بوز   پیدا کرِ دِلک سوز

شیدا گژھ وِچھن یار آوارہ کٔرِتھ گوم

دُورِہ نُورا جلوہ ہاوان
تنبہ لاوان عاشقن

معرفت مس بہ گرا وان
تنبہ لاوان عاشقن

سو نہ سو تے پُورہ تراوان
لو نہ لو تے نِگل چھ زان

ریزہ چشمہ غمزہ ہاوان
تنبہ لاوان عاشقن

مارِ بیچان کُلہ تراوان
کارِ بیتیھ شُہار زان
وُچھِو یِتھ بچُھ ناوان
تنبہ لاوان عاشقن

دین دا ایمان لوٹہِ ناوان
سینہِ صاف آئینہ نن
نارِ پننان الہِ راوان
تنبہِ لاوان عاشقن

کُس سنا بُلبُل چھُہ چھاوان
روشہِ یم پوشے چمن
پوشہِ نوکن ہوش راوان
تنبہِ لاوان عاشقن

زول رنجور آمہ ناون
وول مدہ ءِ جُنگلِ برہمن
لولہِ کی احوال باوان
تنبہِ لاوان عاشقن

تَنبہٕ لوُ وُنم دِل حُورے

جانانہٕ دوُرے روزِیا

چھُم نار للہٕ وُن مُورے   جانانہٕ دوُرے روزِیا

گوم تب عشقُن سُنتھ

حالِ دِل کس زانہٕ وُنتھ

بالِ دِل نیو نم ژُورے   جانانہٕ دوُرے روزِیا ع

ہاوا وِہ وُنتس زا آرِی

ڈس زا جنم لو لہٕ ناری

مس چیوم پیالنہٕ ٹُورے   جانانہٕ دوُرے روزِیا ع

ربہ زاجنس بے عاری
زالہ ناڈلس رنج نہ خاری
زالہ نا ئلس لولہ زورے — جانانہ ڈورے روزیا
دلبندہ دلارا من
لاجنس حفلن نہ بامن
سمی شر گوم گلنورے — جانانہ ڈورے روزیا
درابس زلیخا کرانے
کبا سنہ جھم ڈیکہ لانے
ماہ کنعان وتہ ڈورے — جانانہ ڈورے روزیا
رنجوڈس جاذلادن
بالی کن نہاو فریادن
نالی جھس جبل زونجورے — جانانہ ڈورے روزیا

دُورہ رولِس مے نہٲو کھٹہٕ رِیے لو
کینہہ سون ترانہٕ چینچ پیٹرِیے لو
تازٕہ ہولِس ساز کمیٔ کٕرِیے لو
کینہہ سون ترٲو ہیٚچ چینچ پیٹرِیے لو
گنجِ حُسنس بیٖٹھ زُلف چھےٚ زٕہ نَشہمار
رنجہٕ ناآوِتھ عاشق ہیٕرِیے لو
بُمہٕ ہلال رُمہٕ زٕ آؤبِل سیاہ خال
گمہٕ وُشبنم دُر دانہٕ ہیٕرِیے لو
نستہٕ خنجر دستِ کافر رٹِتھ مو تیغ
مستہٕ شراب چشمہٕ بٕرِتھ ہیٕرِیے لو
قندہٕ دہان لب لعلِ بدخشان
دندہٕ مالن موختہٕ جٕرِتھ جٕرِیے لو

اٹھ ہوہ نجہ منز ست پہمانہ کمئ بئرِی
ننتۂ زمزم آب کوثرِ یے لو
سٔنز سا ماۂنہ سوہ رمنۂ سازسو رنگ
منز حُورن چھے افسٔرِ یے لو
صاف ننۂ ما چھُی ملِتھ مشک کافوٗرُ
نافۂ آہو ننتۂ ادفٔرِ یے لو
حدِہ رٔوس چھی حُسنہٕ کسِ باغس گل
صدبرگ نوٗ رنگ نۂ جافٔرِ یے لو
میر شکار لاگتھ کوز نقص گیر
تیٖر سینس گیُم تٔرِی تٔرِ یے لو
راژہ ہوتزا حسنکے زالہٕ لوگتھ
نازہ نی پیتھ رازہ سوٗ نازٔرِ یے لو
انڈِ کتہٕ ناب ستہٕ لیُس اٹھ مجازس
وتہٕ رنجوٗر تام سر سٔرِ یے لو

سالہ ییہ بالہ یار چشمہ ونھراوس — باوس بہ پننی حال
ہول چھم جگرس نول باگراوس — باوس بہ پننی حال
ہٹہ کے رنتہ سنتی نامہ لیکھ ناوس — کامہ دیو رام ییہ بال
شاہہ سوندرن سنتی پانہ ونہ ناوس — باوس بہ پننی حال
ھوہ مے منظور پیشکش تھاوس — درہ زیور مٹن مال
وآدکن خالی مالہ ڈآلی گذراوس — باوس بہ پننی حال
بہ مے مالے لرہ پان ساوس — روزس نآلی نال
تہ نیرہ دا یہ ہیہ پان آیت تھاوس — باوس بہ پننی حال
رکہ وادجہ سنتی گمہ شہلاوس — تھاوس اتھ رومال
آب زمزمہ نازنین تن ناوس — باوس بہ پننی حال
آزلہ لنجہ ہنہ پرئی قصہ یاد پاوس — آدہ کر وعدہ گوڈہ پال
بوزنہ لتہ کھوورن تل سر نزاوس — باوس بہ پننی حال

رنجور یارن لوگمت داوس ‏ کینہ رو دسنہ اشکال
عشقچہ آدلبنہ ناولاجنس داوس ‏ یاوس بلہ بشنے حال

غزل

مہ تا چانے سشرہ دلدارو
کرہ کیا دئین کنتہ بیرہ دِلدارو
لیس یار دورسے تس نارمورے
للہ ونی لش ایہ سیرہ دِلدارو
رومی بینہ ہوونم سترگجہ گورے
تاب رودمنہ تنہ ذرہ دِلدارو
یاون میون اوس تراوان یورے
پھوشس کھونمت سیرہ دِلدارو
رنجور کھوہ ہے کھوہ کتیہ ثورے
عشقک شک دلبرہ دِلدارو

أنڈری عاشق دآدِی للہ ناوان
سوندٔری دل تنبہ لاوان چھک
رِنٔدٔرے ہنٔہٕنی جیسہ وُلیسر اوان
سوندٔری دل تنبہ لاوان چھک
ونٔہ پاپٔن نِگٔرٔن سنٔخ ونٔہ ناوان
سنٔہ وُن سوزٔ بوزٔہ ناوان چھک
کنٔہ کی سوٗنٔ کنٔہ دُور الہٕراوان
سوندٔرِی دل تنبہٕ لاوان چھک
گُلِ ریحان شبنٔم تن ناوان
رشکہٕ ہمبر زُلن کھاوان چھک
عشقٔہ بمبٔرٔن مشکہٕ چھوراوان
سوندٔرِی دل تنبہٕ لاوان چھک

مس معرفتکی پیالہ بیرہ ناوان
اسہ ڈن کس کنزِ نھاوان چھک
رسہ رسہ لوکٔ مس کمن چاوان
سونٔدری دل تنبہ لاوان چھک
کارِہ پیٹھ مارِ پیچان بلہٖ تراوان
زُلفن کِلف بلہٖ نھاوان چھک
رنزِہ چشمو سٟتیٖ غمزہ اِدہ ہاوان
سونٔدری دلٔ تنبہ لاوان چھک
کنتھہ سٟتیٖ کأر وہاٗر الہٖ راوان
لاہوری طِطہ کلہٖ راوان چھک
خندِہ سٟتیٖ لولہٖ بیمار بلہٖ راوان
سونٔدری دلٔ تنبہٖ لاوان چھک
رنجور لولکی احوال باوان
باعرٔ تس کونہ کنٔ نھاوان چھک
ماعرٔ چھک لوس دوٗلہٖ پان نھاوان
سونٔدری دِل تنبہٖ لاوان چھک

گیت

ترأوتھ ییتہ ژولہم دلبرے
ارمان چیو نئی ہیتھ مرے
ییتہٕ دور رٔٹ زرنوزرے
ارمان چیو نئی ہیتھ مرے

دلدارہ دراہم بے وفا
کُشتہٕ لوبہٕ تھم تیر جفا
سینس ییتہ سیدم پھجرے
ارمان چیہٕ نئی ہیتھ مرے

دوٚد مُت بدن چھُم ہاوہٕ کس
کیا حال چھُم سئی ماوہٕ کس
اندٕری لبہٕ گو لمُت چھُس نرے
ارمان چیہٕ نئی ہیتھ مرے

کیا بالہ چھُم اندری قصوٗر
ہرگاہ ژ ییہ ہیٚہ تھم دُور دُور
فردا رلوگ کتہ محشرے
ارمان چیو نئی ہیتھ مرے

رنجوٗرہ چھونٔی دردٕ غم
شُمُن زانہٕ کس گژھٕ یم ستم
بس تانہ شمی بیٚن گوٚو سرے
ارمان چھونٔی ہیٚتھ مرے

غزل

امہٕ نازٕ حسنٕک چھی قسم
اسہٕ کُن نگاہ کراے صنم
ٹھراو دل ژھلراو غم۔ اسہٕ کُن نگاہ کراے صنم

موٗلمُت زیٚنہ چھی عطرِ گلاب
مہتاب روٗیس تل نقاب
بے تاب چھُس جاو جام جم۔ اسہٕ کُن نگاہ کراے صنم

کوٚت چھی گژھُن تمٕ ۲ بُتہ سنٔے
سوٗت سوٗت پکان دراکھ ونیٚ
پوٚت پھیر ٹھہراوکھ قدم۔ اسہٕ کُن نگاہ کراے صنم

حیران چہٕ ڈیٚشتھ گوو رنجوٗر
آمکھ نٔزہ ظاہر سوٗرگہٕ حور
نتہ نازٕ چھکھ ارژیچ حرم۔ اسہٕ کُن نگاہ کراے صنم

بااللہ چھُمی سوال بوزِہ ہیبہ مائلی
واللہ دِل ہیبہ وُ بائلی گوم

سوُرِہ وُچھیے پران دُدورہ کن وائلی
واللہ دِل ہیبہ دُبائلی گوم

رایہ کمہ چھک کھوان زہایہ پان بائلی
مایہ چانہ ضایہ گوم ما بیہ ہیریان

دایہ نراؤ دِکھہ ہیبہ کن وُچھو سہ ندرمائلی
واللہ دِل ہیبہ دُبائلی گوم

یار دوست چھم نرنہ سوزے سہ آئلی
عارہ بینے ذرا نار ہیائلی بوز

وار چھمنہ زخمن تلہ ہاکہ بائلی
واللہ دِل ہیبہ وُ بائلی گوم

روشہ رہ سنہ مے ژل بے پوشہ مائلی
گوشگیرن ژہ چھک ہوشہ ڈالان

جوشہ عشقہ نارن عاشق زائلی
واللہ دِل ہیبہ وُ بائلی گوم

ڈورِ ڈورِ پورِ مے ژناوُکا عَلِی
ژوُرِ دِل چھک لوان خُورِ ہیندی باعِٹھو
موُرِ نارِ للہ وُن چھُم خوردہ ساعَلِی
واللہ دِل مہ ڈباعَلِی گوم

خستہ دِل بسیتہ عاشق بہر حاعلِی
استہ عشقُن شراب مستہ ہمیُ جیو
جستہ حُسنِ مجازِ چ چھنتہ جاعلِی
واللہ دِل مہ ڈباعلِی گوم

پارہ پارہ ثنا نجہ گیئم بہر کا عِلِی
تارہ تیرہ وُن کمن گوم آلو
شارہ روئی ہا و کھنا تارہ وزما عِلِی
واللہ دِل مہ ڈباعلِی گوم

زنجہ عشقنہ کیہتی عاشق گاعِلی
گنجِ حُسنکی مجھُن بس زہ شہمار
رنجہ عشقنہ رنجوُرس چھچ پایما عِلِی
واللہ دِل مہ ڈباعلِی گوم

ژالہ کوتا غم رنج نہ خاءری

نالہ زاءری بوز سوندآری

حالہ عشقنہ چھم بیماری　　نالہ زاری بوزسوندآری

پان پن نہ اوے برتل

تیز نہ آوے بخہ عشقنہ کرنل

ریزہ کوزنم زن ماءری ماری۔　　نالہ زاری بوزسوندءاری

ڈالہ نوان جھک لالہ زارن

زال زلفک نہ آوے بخہ ہشیارن

نال وڈلنم کالہ شہاری　　نالہ زاءری بوزسوندآری

مشکہ جانے بمبور گلی

چشمہ مترا و بمبر زلی

کرشمہ چشمہ بمہ ترکاءری　　نالہ زاری بوزسوندآری

تیرِ مژگان سیٚود آم جیونُے
کینہٕ دردِ دل چھُم کیا میونُے
سینہٕ سیٚدم پنجرٕ کٲرِی   نالہٕ زٲرِی بوزِ سوندٕ آرِی
خال ہندی خنجرٕ بینی
دولہٕ ترٛ دوٚنہٕ لے نازنینی
دولہٕ زخمن چھُم خوٗن جٲرِی   نالہٕ زٲرِی بوز سوند آری
خوٗنِ بُلبُل چھُی مانٛزٕ نمن
دست وٕ پا گُلِ سرخکی چمن
جسنہٕ بکین عاشق مٲرِی   نالہٕ زاری بوزٕ سوند آری
نارِ ہستان تن چٲنی کافوٗر
اٰلہٕ راوٕ مے ہم سو نہٕ کنہٕ دوٗر
بُلہٕ راوِ وٕ دِل طِطس ہٲرِی   نالہٕ زاری بوز سوند آری
روز رنجوٗر منٛز انتظارس
رازٕ دِل ونہٕ کونہٕ بالہٕ یارس
کیا زٕ ترٲوِتھ آدن یٲرِی   نالہٕ زاری بوز سوند آری

(سنہ ۱۹۳۰ء — غیر مطبوعہ)